

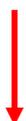
EXERCÍCIOS DA 15ª LIÇÃO

NOTA IMPORTANTE:
 PROCURE A PERFEIÇÃO DOS SINAIS,
 OBSERVANDO A GEOMETRIA E A EXATA PROPORÇÃO.

TAQUIGRAFAR VÁRIAS VEZES CADA PALAVRA

| | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| atrás  | pares  | viris  |
| gás  | mares  | inclus  |
| asas  | bares  | poluis  |
| pires  | mês  | jus  |
| caixas  | vês  | fiz  |
| atas  | fez  | raiz  |
| latas  | seres  | feliz  |
| piratas  | partes  | feris  |
| cajás  | fontes  | fuzis  |
| crachás  | vestes  | triz  |
| faz  | amores  | bis  |

(Atenção: “fiz” e “fez” levam um ponto, para diferenciar de “faz”.)



Exercício Comparativo

SOM DE

UMA VOGAL DUAS VOGAIS

Exemplos:

passos pessoas

sabes sabias

Continue...

(Lembre-se de colocar o ponto nas palavras da segunda coluna, pois há o som de duas vogais!)

| | | |
|--------------------|-------|----------------------|
| príncipes <u>s</u> | | princípios <u>os</u> |
| bis <u>s</u> | | boas <u>as</u> |
| paz <u>s</u> | | país <u>is</u> |
| luvas <u>s</u> | | levais <u>is</u> |
| casas <u>as</u> | | casais <u>ais</u> |
| gás <u>s</u> | | guias <u>as</u> |
| expôs <u>s</u> | | espias <u>as</u> |
| varas <u>s</u> | | várias <u>as</u> |
| impôs <u>s</u> | | ímpios <u>os</u> |
| induz <u>s</u> | | índios <u>os</u> |
| arteiros <u>os</u> | | artérias <u>as</u> |

Exercício Comparativo

SOM DE

UMA VOGAL

DUAS VOGAIS

Exemplos:

esperanças  experiências .

(Lembre-se de colocar o ponto nas palavras da segunda coluna, pois há o som de duas vogais!)

esperanças 

experiências 

vizinhanças 

ambulâncias 

confianças 

concordâncias 

heranças 

redundâncias 

lanças 

ressonâncias 

poupanças 

sindicâncias 

semelhanças 

discordâncias 

doenças 

advertências 

indiferenças 

agências 

licenças 

aparências 

sentenças 

audiências 